

# la lettre

## Éditorial

Claude Pompidou nous a quittés le 3 juillet dernier. C'était une très grande dame, courageuse, digne, à l'élégance d'esprit incomparable. C'était une amie exceptionnelle, un modèle.

Je ne savais pas qu'elle avait souhaité que je lui succède ; nous n'en avons jamais parlé. Exaucer son vœu est pour moi un honneur mais aussi une grande responsabilité sachant combien la Fondation lui était chère.

L'hommage le plus beau que nous puissions lui rendre est d'être fidèles à son enthousiasme et à sa générosité à l'égard de ceux qu'elle voulait aider : personnes âgées, malades hospitalisés, enfants handicapés.

Je m'engage, dans cet esprit, à poursuivre l'œuvre de Claude Pompidou. Je sais que je peux compter sur chacun de ses amis, sur chacun d'entre vous : bénévoles, personnels des établissements, responsables d'association, donateurs, mécènes pour mener à bien ma nouvelle mission.



Bernadette Chirac



“Je continue à croire et à espérer dans la générosité du public.”

*Claude Pompidou*



L'arbre de Noël

J'ai toujours eu des activités sociales. Je les ai apprises de ma famille, où l'on nous conseillait de ne pas nous enfermer entre nous mais de nous ouvrir aux autres, de les accueillir, de les aider.

J'ai acquis là le sens de la solidarité qu'apporte une certaine forme d'engagement bénévole. Dès les années cinquante, je m'occupais de personnes démunies, ou alcooliques, dans le quartier de la rue Mouffetard, à Paris. Je leur rendais visite, les écoutais, tentais de les aider, mais à titre privé. C'était encore l'époque des « dames d'œuvre ».

Cela me paraissait naturel. Ayant tellement reçu, je me devais de donner en retour. Descartes a écrit : « N'être utile à personne, c'est n'être bon à rien ». J'en fais volontiers ma devise. Mais cela me semblait aussi insuffisant, un peu trop limité. Puis j'ai connu la Fondation en faveur des enfants handicapés qu'avait créée Madame de Gaulle[...]



C'est là que je compris l'importance de telles institutions, qui dépassent les limites de la seule initiative individuelle, en suscitent et en regroupent d'autres, et permettent aussi de réunir des fonds. Après l'élection de mon mari à la présidence de la République, j'ai pensé que je pouvais me lancer. La question était : une fondation certes, mais pour qui ? La réponse me parut évidente : pour

les plus déshérités. A l'époque, c'était les enfants handicapés tout d'abord, puis les personnes âgées[...]. Avec l'allongement de la durée de vie, dû aux progrès de la médecine, la vieillesse est passée du rang de problème familial, qui fut longtemps le sien, à celui de problème social. Problème qui ne fait que s'accroître avec les ravages de la maladie d'Alzheimer, contre lesquels j'engage ma Fondation à lutter de plus en plus ardemment, car on en oublie parfois la gravité, alors qu'elle devrait être une cause nationale, au même titre que d'autres. C'est du moins ma conviction, et mon souhait, et je ferai tout mon possible pour que ce projet aboutisse [...]



En parallèle à la construction d'établissements spécialisés, j'eus l'idée du bénévolat à laquelle je suis attachée, convaincue que ce sera, dans les années à venir, une véritable priorité. Je décidai de l'ériger en institution dans deux domaines : l'hôpital et les familles d'enfants handicapés. A l'hôpital, de tout temps il y eut des visiteurs volontaires, mais il s'agissait plutôt d'actions ponctuelles. Moi, je voulais constituer un service régulier, qui existe désormais. Il fallut trouver à ces bénévoles une tenue spéciale afin de les distinguer du personnel soignant. Ce fut une blouse jaune. « Les blouses jaunes », c'est ainsi qu'on les appelle, visitent les malades qui souhaitent parler avec quelqu'un,



Les bénévoles de la première heure



Avec les résidents

apportent une écoute attentive et amicale à leurs propos, sans faire aucun acte médical ou paramédical. On ne peut imaginer l'importance du support psychologique de cette écoute du patient. C'est ainsi que fut créé le premier service de volontariat à l'hôpital de la Fondation.

Une circonstance occasionnelle me fit prendre la décision du second bénévolat, au profit des familles d'enfants handicapés. Celui-là était complètement nouveau, et il le reste encore [...] Notre action consiste à garder l'enfant une demi-journée ou plus par semaine, afin de soulager les parents et de leur donner quelques moments de liberté [...]

Les bénévoles suivent une formation initiale au siège de la Fondation, après avoir choisi le bénévolat à l'hôpital ou le bénévolat dans les familles d'enfants handicapés. Ensuite ils reçoivent une formation continue, faite de réunions dites « groupes de parole ». Leur engagement est d'une durée d'un an. En aucun cas, il ne s'agit d'une formation de « soignants ». Le sens et la richesse du bénévolat, c'est d'apporter un « autre regard » [...]

Telle est donc ma Fondation, avec deux

services très différents, tant dans leurs modes de fonctionnement que dans les vocations qu'ils suscitent. Peu à peu, les équipes se sont constituées, et ce que j'admire le plus, c'est qu'elles ont duré. Moi-même, je suis tous les après-midi à mon bureau. Cela n'a jamais été, à mes yeux, un passe-temps ou une manière de me donner bonne conscience. Je me considère comme un chef d'entreprise à but non lucratif [...]

La partie la moins agréable de mon rôle est de collecter les fonds, qui proviennent essentiellement de legs et de dons, en plus des galas de bienfaisance. Je n'aime guère solliciter, et n'ai jamais eu de très bons rapports avec l'argent. Dans ma vie privée, j'ai tendance à dépenser sans trop compter, mais à la Fondation je suis d'une rigueur scrupuleuse. Certes, ce n'est pas moi qui fais



Avec les artistes

les comptes –j'en serais au demeurant incapable- mais je suis tout de très près et me fais tout expliquer en détail [...]

Les moments les plus intéressants sont, bien sûr, les visites d'établissements et les rencontres que j'y fais [...] Je m'y rends régulièrement, j'interroge, j'écoute [...]

Dans toute cette entreprise, l'aspect le plus intéressant à mes yeux est le bénévolat. Ce fut le pari de départ, devenu une nécessité pour répondre au besoin crucial de solidarité de notre société, et j'aimerais en parler. Les bénévoles de ma Fondation sont issus de tous les milieux sociaux, des plus modestes aux plus favorisés [...] J'ai toujours beaucoup de plaisir à les rencontrer et à les remercier de leur dévouement, de la simplicité avec laquelle ils le prodiguent, n'ayant pour but que la réussite de leur action. Mais ils décli-



Avec le personnel d'un établissement.

ment ces remerciements, me confiant ce que leur engagement au sein de la Fondation leur apporte personnellement [...]

Je ne connus jamais la tentation d'abandonner. Ce n'est pas dans mon tempérament. Surtout, c'eût été injuste, lâche même, vis-à-vis de ceux qui m'avaient soutenue et accompagnée pendant tant d'années. J'ai donc persisté et, à ce jour, je persiste. Je continue à croire et à espérer dans la générosité du public. ■



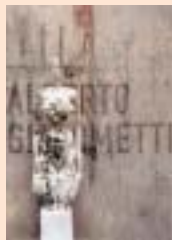
Ces textes sont extraits de l'ouvrage de  
**Claude Pompidou**

**L'élan du cœur**  
Propos et souvenirs

Éditions Plon - 1997

# Les brèves

## Exposition Giacometti



Le 15 octobre dernier, Mme Bernadette Chirac, Présidente de la Fondation Claude Pompidou et M. Alain Pompidou, administrateur de la Fondation se sont vu remettre par M. Bernard Arnaud, président de **LVMH**, un chèque

au profit de la Fondation d'un montant de 125 000 euros dans le cadre d'une visite privée de l'exposition « L'atelier d'Alberto Giacometti » qui se déroule actuellement au Centre Pompidou.

## Départ

Nommé directeur de cabinet du Ministre du Logement et de la Ville en mai dernier,

**Monsieur Jean-Paul Bolufer**, préfet, a souhaité quitter les fonctions de secrétaire général qu'il a exercées à la Fondation de 1980 à 1989 puis à nouveau depuis 1996.

Le conseil d'administration et le directeur général le remercient et saluent l'esprit de dévouement bénévole dont il a témoigné durant ces nombreuses années au service de Claude Pompidou.



## Au Congrès des Notaires



Le Président du Congrès sur le stand de la Fondation.

La Fondation Claude Pompidou était présente à la 103<sup>e</sup> édition du **Congrès des Notaires** à Lyon du 23 au 26 septembre dernier. A cette occasion, la Fondation

a pu expliquer ses projets en cours, en particulier son combat pour les personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer avec la construction de l'Institut Claude Pompidou de Nice et l'extension de l'établissement de Barr Héol situé en Bretagne.

## FIAC



Le stand de la Fondation à la FIAC.

Nombreux sont les artistes qui ont bien voulu mettre leur talent au service des causes défendues par Claude Pompidou en particulier dans le combat contre

la maladie d'Alzheimer. Elle était très touchée que la **FIAC** s'associe à la construction d'un Institut spécialisé dans la prise en charge des malades d'Alzheimer à Nice, en exposant des œuvres dont les bénéfices seront affectés à cette opération. La Fondation souhaite remercier M. Pierre Soulages, M. Sayed Haider Raza, M. Stéphane Klein ainsi que le commissaire général de la FIAC, M. Martin Bethenod et la directrice artistique, Mme Jennifer Flay pour le soutien apporté à son action.

# Événements



Monsieur et madame Petin, Alain Corneau, Bernadette Chirac, Michel Blanc, Monica Bellucci

## Sous le signe de l'émotion

Ce 4 septembre a eu lieu la traditionnelle soirée de gala.

Une effervescence particulière régnait ce soir-là sur l'Avenue des Champs-Élysées où était projeté le dernier film d'Alain Corneau « **Le deuxième souffle** » en avant-première mondiale à l'UGC Normandie dirigé par Guy Verrecchia. La présence de Monica Bellucci, ainsi qu'un grand nombre des acteurs du film, n'y était certainement pas étrangère. Le souper offert ensuite par Christopher Norton, directeur géné-

ral du Four Seasons George V, était présidé par Mme Bernadette Chirac. La nouvelle présidente de la Fondation a rendu un hommage fort émouvant à Claude Pompidou tout en s'engageant à poursuivre le combat de cette dernière au sein de la Fondation. Elle a également remercié vivement les bienfaiteurs de cette soirée dont la fidèle générosité a permis à la Fondation de collecter 300 000 euros. ■

## Première rencontre

Ils étaient 50 responsables d'équipe de bénévoles parisiens et régionaux à se réunir le 24 octobre dernier autour de **Bernadette Chirac**, leur nouvelle présidente. Cette rencontre a été l'occasion pour chacun d'entre eux de faire connaître leurs actions auprès des personnes handicapées à domicile et dans les services hospitaliers auprès des malades et des personnes âgées. Bernadette Chirac, leur exprima, quant à elle, sa



Avec les responsables bénévoles.

reconnaissance pour leur engagement et son souhait de les accompagner le mieux possible dans leurs attentes sur le terrain. ■

## la lettre

Fondation Claude Pompidou

Directeur de la publication : Richard Hutin / Conception-Réalisation : Orient Express  
Photos : Fondation Claude Pompidou/D.R.

42, rue du Louvre - 75001 Paris / Tél. : 01 40 13 75 00 - Fax : 01 40 13 75 19

[www.fondationclaudepompidou.asso.fr](http://www.fondationclaudepompidou.asso.fr)